

Zápis z 10. jednání kulturní komise – 23.04.2025

Pozvaní členové: Klára Svobodová, Jana Pexová, Milena Soukupová, Andrea Dubovská, Ivana Lammová, Pavel Jankovský

Přítomní členové: Klára Svobodová, Jana Pexová, Milena Soukupová, Andrea Dubovská

Omluvení členové: Ivana Lammová

Nepřítomní členové: Pavel Jankovský

Usnášeníschopnost: přítomna nadpoloviční většina

Zahájení schůzky: v 18.00 hod., Babiččina Beseda

Předsedající a zapisovatelka: Andrea Dubovská

Ověřovatelka: Jana Pexová

Body jednání:

1. Postup plnění úkolů z minulé schůze

- zpracování harmonogramu akcí na rok 2025 (J. Pexová) – harmonogram dokončen a předán ÚMČ ke zveřejnění na webu MČ
- dokončení výroční zprávy KC Beseda za rok 2024 (J. Pexová) – dokončeno a zveřejněno
- koncept Naučné stezky, základní rozpočet a vizuál (P. Jankovský) - nesplněno
- digitalizace kroniky obce Klánovice – informace a podklady dodá pan starosta
- turistická známka – financování (I. Lammová) – připraví do 31.05.2025 projekt k předložení zastupitelstvu za účelem schválení financování mimo participativní rozpočet, který pro letošek není
- organizace vycházek s Českou ornitologickou společností (A. Dubovská) – v přípravě s ČSO

2. Finanční situace KC Beseda

- aktuální vývoj – nadále vysoká návštěvnost, skvělá dramaturgie a úroveň programu, ale chybějí finance, ztráta za rok 2024 činila cca 600.000 Kč. Pokud se nepodaří získat dodatečné finanční zdroje, další fungování KC Beseda je od 1.1.2026 ohroženo.
- Za účelem zajištění finančních zdrojů byla založena skupina Finance pro KC Beseda (členové: Karel Loucký, Pavla Fischerová, Zorka Starčevičová, Slávek Jaroš, Petr Šafránek, Jana Pexová, Jan Procházka, Michaela Kreuterová, Andrea Dubovská) – zkoumá možné úspory na straně MČ a KC Beseda, hledá nové zdroje – dotace, fundraising.
- Zcela zásadní je, aby MČ pomohla KC Beseda navzdory nevhodným prostorům stávajícího kulturního centra vybudovat dva, pro ekonomickou udržitelnost, chybějící pilíře (vedle provozování kultury). Těmito pilíři (mimo provozování kultury) jsou u standardních kulturních center (i) komerční pronájem prostor a (ii) pořádání volnočasových aktivit. Příjmy z komerčních pronájmů a pořádání volnočasových aktivit zpravidla převyšují u kulturních center příjmy ze vstupného (např. KD Mlejn ve Stodůlkách s cca. 60.000 obyvateli vykázal v roce 2023 příjem ze vstupného 800.000 Kč, zatímco KC Beseda v Klánovicích s cca 3.800 obyvateli na vstupném v loňském roce utržila více než 3.200.000 Kč. KD Mlejn však na příjmu z komerčních pronájmů utržil další 1.000.000 Kč a na příjmu z volnočasových aktivit další 1.500.000 Kč. Tyto zdroje příjmů KC Beseda bohužel chybí. Pokud by tedy i KC Beseda s podporu MČ vybuodovala tyto dva další pilíře/zdroje příjmů a navíc se jí podařilo být i v tomto stejně čtyřnásobně výkonnější než KD Mlejn na poli příjmů ze vstupného, byla by velmi pravděpodobně zcela soběstačná.

- Hl. m. Praha prostřednictvím zapsaného ústavu s názvem „Kreativní Praha“ cílí na rozvoj kultury a komunitního života v Praze, zejména pak na rozvoj lokální kultury. Za tímto účelem Kreativní Praha vypracovala na základě zkušeností mnoha reprezentantů městských částí a své odborné expertízy standardy s názvem Kulturní kompas, které mají za cíl vést radnice všech jednotlivých městských částí k naplnění vize Prahy jako kulturní metropole a dobrého místa pro život. Jako zásadní prostředek vedoucí k tomuto cíli považují nikoliv jen pouhé přerozdělování peněz, ale především také společnou a systematickou práci a podporu jednotlivým aktérům, kteří v dané městské části kulturu produkují.
- **Kulturní komise tímto zastupitelům MČ navrhuje, aby MČ Klánovice poskytla podporu KC Beseda v její snaze vybudovat druhý, resp. i třetí pilíř své činnosti (viz výše) s cílem ekonomické udržitelnosti provozu kulturního centra, a svěřila Živá Beseda z.s. tzv. „malou“ tělocvičnu.**

Pro: Andrea Dubovská, Klára Svobodová, Milena Soukupová, Jana Pexová

Proti: 0

3. Územní studie

Návrhy z hlediska funkčního členění ploch s ohledem na kulturní infrastrukturu – v současné době kulturní a komunitní vyžití občanů poskytuje KC Beseda, místní knihovna a několik nezávislých spolků. O žádném z prostorů, které jsou pro účely kulturních a komunitních či spolkových akcí využívány, se bohužel z různých důvodů nedá říci, že by byly vyhovující. Klánovice tak potřebují nové multifunkční kulturní a komunitní centrum, což potvrdilo i provedené dotazníkové šetření k územní studii. Technický stav, umístění, velikost i dispozice stávající budovy KC Beseda je nevyhovující. Provoz ruší sousedy, objekt je za hranicí životnosti (zamrzající voda, nefunkční kanalizace apod.), není kde parkovat, není možné provozovat doplňkové a zejména restaurační služby, sociální zařízení nemá potřebnou kapacitu ani úroveň, jeviště je malé a není možné pořádat vystoupení větších souborů či kapel, zcela chybí taneční a společenský sál (ideálně s elevací), zcela chybí klubová a coworkingová část, resp. část pro skupinové a volnočasové aktivity a aktivní kulturu a dále pak letní scéna, místo pro pořádání koncertů atd. Zejména je potřeba též myslet na bezbariérové místo/a pro setkávání a volnočasové aktivity seniorů, kterých bude dle výsledků demografické studie přibývat.

Nabízí se několik řešení:

- a) kompletní rekonstrukce a revitalizace celého areálu, jehož je nyní KC Beseda součástí (tedy KC Beseda, restaurace, kadeřnictví, „malá“ tělocvična a „pláž“) – celkem 2.635. m²;
- b) vybudování zcela nového kulturního a komunitního centra na jiném místě. Pokud by mělo být budováno nové multifunkční kulturní a komunitní centrum jinde, než se nachází stávající KC Beseda, nabízí se několik lokalit:
 - i) stávající hasičská zbrojnice a přiléhající pozemky v centru Klánovic (cca 2.000 m² bez pozemku pod budovou ÚMČ, resp. cca 2.500 m² včetně ÚMČ), podmíněno však výstavbou nové hasičské zbrojnice na okraji Klánovic;
 - ii) pozemek vedle deponie odpadu a vedle nově plánované hasičské zbrojnice na okraji Klánovic směrem na Šestajovice (cca 7.500 m² bez deponie);
 - iii) Přimské náměstí (cca 13.000 m²);
 - iv) pozemky přiléhající k fotbalovému stadionu včetně nově nabytého pozemku kynologického klubu, přičemž by vzhledem k rozlehlosti celého areálu (cca 23.000 m² bez fotbalového stadionu a jeho zázemí, resp. cca 41.000 m² včetně fotbalového stadionu a jeho zázemí) mohl vzniknout moderní sportovně-kulturní a komunitní areál Klánovic zahrnující nejen stávající sportoviště, ale také nové biotopické jezero s relaxačními plochami, které by nahradilo starý bazén, multifunkční kulturní a komunitní centrum včetně letní scény maximálně těžící z přírodního prostředí Klánovic a především by také velkorysý prostor současného campu, jehož využitelnost klánovickými občany je nulová a pro holandské turisty slouží jen v letních měsících, začal sloužit celoročně, a především Klánovičákům. Tato

alternativa skýtá také zřejmě nejlepší možnosti dopravní obslužnosti (točna MHD busu) a parkování v ulici V Jehličině. Navíc jako jediná z uvedených lokalit podtrhuje genius loci a jedinečnost Klánovic spočívající v přírodním bohatství a blízkosti lesa, což by mohlo být skvělým „jevištěm“ pro kulturu a umožnilo by to obnovit kulturní identitu Klánovic skrze jejich prvorepublikový odkaz.

Aby kulturní komise mohla učinit zastupitelstvu MČ doporučení ohledně toho, které plochy vhodné pro kulturní infrastrukturu by případně bylo žádoucí již v rámci územní studie, resp. připomínek k Metropolitnímu plánu odpovídajícím způsobem definovat, je třeba znát strategii pro kulturu a potřeby obyvatel v naší městské části do budoucích let. To by mělo reflektovat nejen stávající situaci v naší MČ, ale také počítat s poměrně masivní novou výstavbou mezi Klánovicemi a Šestajovicemi (Cindarella) a potenciálně též UBM (ani z jednou z těchto variant však současná demografická studie nepočítá), a zároveň vzít v úvahu i plánované multifunkční kulturní centrum v Šestajovicích, které vznikne pravděpodobně v horizontu 5-10 let.

Klánovice by se měly co nejdříve vyrovnat s otázkou, zda se chtějí i nadále profilovat jako městská část s progresivní a moderní kulturní a komunitní politikou a jsou schopny na to zajistit odpovídající finanční prostředky anebo zda živá kultura a budování komunity nebude v dlouhodobém horizontu patřit mezi priority, příp. to nebude finančně dostupné a pak např. na vybudování vlastního multifunkčního kulturního a komunitního centra či modernizaci stávajícího zcela plánovaně rezignují a vyčkají výstavby kulturního centra v Šestajovicích (s tím, že Klanovičáci budou za kulturou dojíždět do vedlejší obce).

Jelikož Klánovice zatím nemají strategický plán a není tak jasná dlouhodobá strategie a potřeby naší MČ v kulturní oblasti a chybí demografická studie zohledňující novou výstavbu, není se pro účely doporučení funkčního určení příhodných ploch pro kulturu o co opírat.

Před vydáním doporučení zastupitelstvu MČ ohledně členění funkčních ploch v rámci územní studie, resp. pro návrh změn připravovaného Metropolitního plánu **kulturní komise doporučuje zastupitelstvu MČ nechat zpracovat odbornou studii, jejímž obsahem a cílem bude důkladně zmapovat budoucí potřeby naší MČ v oblasti kultury, zmapovat „konkurenci“ a také možnosti spolupráce a synergií ve spádové oblasti a také připravit příklady dobré praxe (tedy jak to funguje ve srovnatelných MČ naší velikosti – jakými kulturními centry/prostory disponují, jaký mají rozpočet, jaké mají zdroje příjmů, kolik zaměstnávají lidí, jaký mají program apod.). Tyto podklady by MČ mohly v tuto chvíli pomoci, navzdory neexistenci strategického plánu, se rozhodnout, zda naše MČ skutečně potřebuje nové multifunkční kulturní a komunitní centrum, a pokud ano, jak by mělo být prostorově a kapacitně koncipováno, aby bylo nejen perfektně funkční, ale také maximálně finančně soběstačné. To následně též pomůže se lépe zorientovat, která z lokalit, resp. z pozemků, které v naší MČ pro tyto účely přichází v úvahu, bude nejvhodnější a kde je tedy na tomto základě třeba iniciovat případnou změnu funkčního využití daných pozemků.**

Odborné studie tohoto typu a kulturní strategie včetně strategických plánů pro města a městské části připravuje společnost ONplan lab, s.r.o., na kterou se kulturní komisi podařilo získat pozitivní reference z Asociace kulturních center. Výše uvedenou odbornou studii by pro MČ Klánovice byli na základě nezávazné poptávky připraveni vypracovat za cca 3 měsíce a za odměnu ve výši 150 tis. Kč. Za oblast kultury je odpovědná paní MgA. Olga Škochová Bláhová. Tato odborná studie by navíc výrazně pomohla i při definování kulturní strategie naší MČ v rámci chystaného strategického plánu.

Pro: Andrea Dubovská, Klára Svobodová, Milena Soukupová, Jana Pexová

Proti: 0

4. Strategický plán

V rámci chystané přípravy strategického plánu pro MČ Klánovice kulturní komise započala s přípravnými pracemi pro oblast kultury.

- priority kultury v rámci strategického rozvoje MČ
 - formulování vize – „Klánovice – živá čtvrť, kde moderní kultura otevřená budoucnosti navazuje na prvorepublikový odkaz a genia loci, roste z kořenů komunity a kvete v harmonii s přírodou“ – úkol pro nadcházející období (všichni členové);
 - příprava strategických pilířů, cílů a vlajkových iniciativ – úkol pro nadcházející období (všichni členové)
5. **Prostor u kostelíčka**
- využití, návrhy úprav a komunitní funkce – starostovi byl předložen návrh využití, postup řešení, doporučení realizátorů a vizualizace (připravila A.Dubovská);
 - Kreativní Praha nabízí možnost pomoci a spolupráce
6. **Golf – DDM**
- aktuální vývoj situace, možnosti spolupráce – areál golfu nebude prioritně sloužit klánovickým občanům a v územní studii, resp. strategickém plánu s ním tak není možné počítat
7. **Šestajovice**
- výstavba multifunkčního kulturního centra – v horizontu 5-10 let
 - možnosti synergií a spolupráce – spolupráci jsou Šestajovice na základě setkání s jejich představiteli otevřené, naše občany ve svém kulturním centru, venkovním amfiteátru, bazénu, nákupních centrech a na sportovištích rádi uvítají
8. **Čarodějnice**
- v procesu finálních příprav, průběh bude komornější než loni, upřednostněn bude komunitní a intimnější charakter před velkým a hlučným koncertem
9. **Ostatní**
- změna Jednacího řádu komisí (pro info)
 - nové členství KC Beseda v Asociaci kulturních center ČR, což přinese možnosti networkingu, získávání informací a výměnu zkušeností
 - účast na Konferenci Pražské kulturní fórum (28.4.) a workshopu Provozní modely kreativních center se zaměřením na byznysový rozvoj (29.4.) – zúčastní se A. Dubovská
 - Kreativní Praha – Kulturní Kompas – seznámení s obsahem, možnosti spolupráce
10. **Volná diskuse**
- Na „pláži“ budou vyvěšeny informační tabule Denisy Brédové (zajistí J.Pexová)
 - 7.6. se uskuteční 3. ročník Otevřených klánovických zahrad
 - KC Beseda ve spolupráci s Milenkou Soukupovou připraví přednášky Marka Dvořáka a Ester Hořické
 - 12.5. KL.A pořádá setkání s mecenáši, kterým budou jako poděkování za jejich finanční podporu KC Beseda slavnostně předány grafiky Patrika Hábla
11. **Návrhy a doporučení zastupitelstvu MČ:** viz podrobně bod 2 a 3 výše
- svěření „malé“ tělocvičny Živá Beseda z.s. a
 - vypracování odborné studie ohledně potřeb v oblasti kultury v naší MČ společností ONplan lab, s.r.o. pro účely územní studie a strategického plánu

Jednání bylo ukončeno ve 21.30 hod.

Příloha č. 1: Prezenční listina – k nahlédnutí u zapisovatelky

Andrea Dubovská v.r.
zapisovatelka

Jana Pexová v.r.
ověřovatelka